

# Currículum

Glòria Marín i Moro



Vaig néixer a Sabadell el 19 de novembre de 1959. Des de ben petita, el que més m'agradava era badar, escoltar i fer córrer la imaginació. Els pares tenien una sabateria i allà, amagada sota una de les prestatgeries del magatzem, m'imaginava el que podien arribar a pensar les sabates, que durant temps, molt de temps, no sortien de les capsas...

Un altre món que em tenia encisada era el dels nens, aquests éssers tan purs i amb un cervell disposat a aprendre. Quan vaig acabar els estudis, em vaig treure el títol de Puericultora. Però el destí de vegades et porta per camins que mai t'haguessis pensat que caminaries i l'any 1978 vaig començar a treballar a l'escola d'educació Especial "Xaloc" de Sabadell. Durant els set anys que hi vaig estar treballant, em vaig treure el títol de Neurologia Infantil i el d'especialista en Plàstica, que en el terreny de l'educació especial, s'anomena Psicomotricitat fina.

Després de set anys vaig deixar el Xaloc (any 1984) per tenir cura del Pol, el meu primer fill. Vint-i-tres mesos després, va néixer la Laia (any 1986).

L'any 1987, l'Alfons Llobet (company de Xaloc durant uns anys i gran amic) em va venir a buscar per a treballar de mestra a l'Obrador, un taller extraescolar de Ciència i Tècnica. Allà hi vaig estar treballant durant quatre anys.

Aquell mateix estiu del 1991, vaig començar a escriure, animada pel meu home, en Jordi Vallès.

El desembre del mateix 1991, vaig tenir l'oportunitat de conèixer la Pilarín Bayés, i gràcies a les seves paraules que no m'han deixat mai d'acompanyar "Ets molt egoista si no deixes que aquestes dues històries surtin a la llum", em vaig animar a presentar dos contes a una editorial de Vic.

El treball conjunt que vàrem fer la Pilarín Bayés i jo en el meu primer conte, va ser com un somni, vam decidir com serien les il·lustracions, desplegable, la quantitat de dibuixos... i vet aquí que el desembre de 1992, presentàvem plegades el meu primer llibre a la llibreria Kronos de Sabadell. Des d'aleshores, no he deixat d'escriure, i si una cosa tinc clara és que no vull deixar de fer-ho, tinc molt per aprendre i m'agrada.

En el fons continuo sent aquella nena a qui li agradava escoltar i badar, però ara el meu refugi no és sota una prestatgeria, és en les quatre parets del meu món.

#### Any 1992:

- Pel mes de desembre es va publicar el meu primer conte: **BRUIXES I BRUIXOTS!** Editorial Fontarnau.

#### Any 1994:

- Em vaig estrenar com a alumna a l'Aula de Lletres on vaig cursar durant tres anys el "Màster en tècniques de narració".

#### Any 1999:

- El mes de gener vaig guanyar el **PREMI MONTSERRAT ROIG** amb el conte per a adults: **UN MATÍ PELUT!**

#### Any 2000:

- El mes de març vaig publicar: **LA LLUFA, QUINA MOFETA!** Editorial Barcanova (que ja va per la **3<sup>era</sup> Edició**)
- El mateix mes es va estrenar la meva primera obra de teatre: **PÒKER!** (Interpretada per la companyia de teatre "La Crêm de la Crêm", de Sabadell)

#### Any 2001:

- El mes d'octubre vaig publicar la meva primera obra de teatre infantil: **EL RELLOTGE DE LES TRETZE HORES.** Ed. La Galera.
- El mateix mes es va publicar l'adaptació del conte de: **LA BELLA DORMENT** (que s'ha traduït a quatre idiomes) Editorial Printing Súria, S.L.

#### Any 2002:

- El mes de febrer es va estrenar la meva segona obra de teatre per a adults, que porta per títol: **NOSALTRES SOM AIXÍ!** (interpretada pel grup de teatre "Les Helenes" al Club Helena del barri de Gràcia, a Barcelona)
- El mes de desembre es va publicar el llibre "**LES DONES CONTEN**" on hi participaren vint-i-quatre autores de Sabadell amb els seus relats, amb motiu del Dia de la Dona. Hi vaig participar amb el relat per a adults "**SÍ, DONA, SÍ**" amb la Laia Vallès com a il·lustradora. Va ésser editat pel Fòrum ciutadà Dona i Sabadell.

#### Any 2003:

- En l'últim Premi Ciutat d'Olot (2003) vaig quedar finalista amb l'obra: **VAIG CONÈIXER EN DAKH!**

#### Any 2004:

- Treballo en el projecte escolar de l'Ajuntament de Sabadell "Seguint el fil" per a alumnes de primària.
- Dono un curs de "Tècniques de narració i Gestió cultural" per a la Universitat Autònoma de Barcelona.
- Col·laboro escrivint relats per la revista "Publijordi" de Granollers.

### Any 2005:

- Treball en el projecte escolar de l'Ajuntament de Sabadell "Seguint el fil" per a alumnes de secundària.
- El mes d'abril publico **SKIMMER!** amb l'editorial Barcanova (que ja va per la 2<sup>ona</sup> Edició)
- He fet el guió de la 1<sup>era</sup> Gran Gala del Centre Cívic de Sant Oleguer.

### Any 2006:

- He acabat un recull de contes per a adults.
- Vaig acabar la meva primera novel·la per a adults **PLOMES I ESPERONS**.
- Vaig fer el guió de la 2<sup>ona</sup> Gran Gala del Centre Cívic de Sant Oleguer.
- 11 de novembre: vaig fer l'auca de la festa-presentació de l'arribada del vi novell organitzada per la Bodega Coca, establiment de llarga tradició i prestigi a Sabadell.
- El 29 de novembre vaig presentar el premi Barcanova de literatura infantil 2006 atorgat a l'autora Eulàlia Canal, a Barcelona.

### Any 2007:

- El 8 de febrer vaig presentar el premi Barcanova de literatura infantil 2006 atorgat a l'autora Eulàlia Canal, a Granollers.
- El 23 de març es va estrenar la meva tercera obra de teatre per a adults, que porta per títol: **ENRENOU A L'AMBULATORI** (interpretada per la companyia Estrip Teatre al Centre Cívic de Sant Oleguer, a Sabadell.
- El 26 de maig, el jurat del **XVIII CONCURS DE TEATRE "VILA DE VALLIRANA"** em va concedir el **PREMI A LA MILLOR OBRA TEATRAL EN CATALÀ**.
- El 31 de maig vaig presentar la il·lustradora Roser Capdevila a Sabadell dins del cicle "Les il·lustradores de la nostra infantesa" organitzat per Sabadell i l'Ajuntament de Sabadell.
- El 13 de setembre s'inaugura la primera exposició de les meves pintures al Centre Cívic de Sant Oleguer.
- El 29 de setembre s'estrena a l'Associació cultural d Sant Llorenç Savall la meva quarta obra de teatre que porta per títol **L'HOSTAL DE LA MORENA** representada per la companyia "Set de Teatre".
- Vaig fer el guió de la 3<sup>era</sup> Gran Gala del Centre Cívic de Sant Oleguer.
- El 29 de novembre es representen al Centre Cívic de Sant Oleguer els "Contes a la Glòria", lectures dramatitzades d'un recull de set narracions curtes: **"EL BRINDIS", "SÍ, DONA, SÍ!", "ECS, QUINA PUDOR!", "RECONY AMB LA VEÏNA DE BAIX", "TOCO EL DOS", "SI NO FOS" i "TINC ELS OUS PLENS D'AMOR"**.

Any **2008:**

- El 6 de març vaig presentar el llibre de poemes “Lunas de Arena” de l'escriptora i mestra Dolors Millat.
- L'11 de març es representa al Centre Cívic de Sant Oleguer la lectura dramatitzada del meu monòleg **“NO PUC MÉS!”**
- L'Associació progressista de dones Montserrat Roig publicà el llibre que recollí les obres guanyadores del Premi de narrativa Montserrat Roig des de la creació del Premi, l'any 1997, fins l'any 2006. Un dels relats és el que vaig presentar i que portava per nom **“UN MATÍ PELUT”**, obra premiada l'any 1999.
- Publicació del conte infantil **“TIÓ, VIDA SECRETA D'UN CAGANER”**, editat per l'Associació Sabadell Comerç Centre.

Any **2009:**

- Publicació del conte infantil **“LA CLOÏSSA LLUÏSA”**, que vaig escriure i il·lustrar i que va ser editat per l'Ajuntament de Sant Vicenç de Montalt.

Any **2010:**

- Publicació del conte infantil **“TAO, EL GAT GALÀCTIC”**, que vaig escriure i il·lustrar i que va ser editat per ACE-Associació de comerciants de l'Eixample de Sabadell.
- Inauguració de l'exposició de pintures que va portar per nom **“DONES!”**
- Publicació del llibre **“EL CONTE DEL DRAC ANTONOT”**, conte infantil escrit per Montse Costa, del que en vaig fer la il·lustració.
- Publicació de la novel·la juvenil **“VAIG CONÈIXER EN DAKH!”**, editat per Barcanova.

Any **2011:**

- Publicació del conte infantil **“QUIN CAP, CLARA!”**, en col·laboració amb la il·lustradora Teresa Herrero. Editat per Animallibres.

Any **2012:**

- Publicació del conte infantil **“HISTÒRIA DEL PERDUT”**, en col·laboració amb la il·lustradora Núria Feijóo. Editat per Barcanova.
- Al novembre, exposició de pintures al celler de la Bodega Coca.

Any **2014:**

- Publicació del recull de contes per a adults **“RECONY AMB LA VEÏNA DEL PIS DE BAIX!... I ALTRES CONTES”**
- El mes de juliol, exposició de pintures **“EL MEU MÓN”** al Restaurant Diagonal de Pineda de Mar.

Any **2015**:

- Estrena de l'obra de teatre "QUIN CACAU!" a l'Alternativa Teatre, de Sabadell.
- Publicació de la novel·la juvenil "NO SÉ SI VULL UN NÒVIO O UN GOS", editat per Animallibres.

Any **2016**:

- Publicació de la novel·la juvenil "NO SURTIS DE NIT..." escrita a quatre mans amb la participació de l'escriptora Eulàlia Canal i la meua. Editat per Baula.

Any **2018**:

- Publicació del conte infantil "L'EXTRAORDINARI DOCTOR RUPERT" escrit a quatre mans amb la participació de l'escriptora Eulàlia Canal i amb il·lustracions d'en Carles Arbat. Editat per Animallibres.
- Publicació de la novel·la juvenil "COM UNA TEMPESTA QUE ARRIBA SENSE AVISAR". Editat per Baula.

• He fet monòlegs per a estudiants del Institut del Teatre.

• He estat tertuliana durant molts anys a Ràdio Barberà 98.1 F.M.

• Segueixo donant cursos de tècniques de narració per a adults.

• Fa forces anys que faig xerrades per les escoles de Catalunya i Andorra per les editorials Barcanova, Animallibres, Institució de les Lletres de Catalunya i Baula.

Telèfon: 669097264

Correu electrònic: [gloriamarin9@gmail.com](mailto:gloriamarin9@gmail.com)

Bloc: <http://gloriamarin.cat>

Sant Vicenç de Montalt, 18 de desembre de 2019